



### Rendimiento

10 m<sup>2</sup> por balde. Valores calculados en condiciones normales de trabajo, pueden variar, según uniformidad del fondo y formas de aplicación. Verificar que todos los baldes tengan el mismo número de partida.

### Composición

Titanio, carbonatos, pigmentos inorgánicos, biocidas de última generación (No Mercuriales), aditivos y copolímeros acrílicos plastificados que le confieren plasticidad, adhesividad y el tiempo abierto necesario para una excelente aplicación. También le confieren rechazo a la lluvia y una protección antihongos y antialgas que lo preservará en la pared por muchos años.

## Mediterraneo.

Revestimiento color alisado.  
La delicadeza hecha textura.

USO INTERIOR - EXTERIOR- ACRÍLICO. MÁXIMA ELASTICIDAD.  
NO DESARROLLA ALGAS NI HONGOS. DURABLE. FÁCIL APLICACIÓN.



### COLORES

720. Puede entonarse con Entonador Universal. Máx. 30 cm<sup>3</sup> por litro. Los colores de la carta son orientativos.

### ALMACENAJE

18 meses, en envases cerrados y en lugares secos y frescos.

### ADHERENCIA

A superficies porosas, firmes, rígidas, secas, libres de polvo, óxido, grasicidad, alcalinidad, eflorescencias salinas, etc. No utilizar en fondos de colocación sujetos a humedad ascendente. Adhiere sobre Durlock, Retak, madera, fibrofácil, fibrocemento, chapas de cinc, etc.

### DENSIDAD

1000 cc. - 1770 gs.

### BASES IDEALES

Revoques fino o grueso alisado y a plomo. Superficies porosas no impermeabilizadas.



#### Ventajas

Buena permeabilidad al vapor de agua, que le permite “respirar” a los muros. Por su fácil aplicación habilita a todas las personas para su uso. Su gran poder elastomérico acompaña la dilatación y contracción de los muros, sin que se produzcan fisuras. Rechazo a la lluvia. Lavable. Antihongos. Antialgas. Gran rendimiento y máxima durabilidad.

#### PREPARACIÓN DE LAS BASES

**Revoque rayado y revoques viejos:** Reparar y emparejar con Masilla Niveladora Jilguero. Paredes ya pintadas: Lijar bien para abrir los poros, cuidando no lastimar la pared.

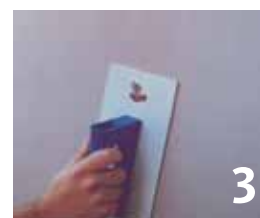
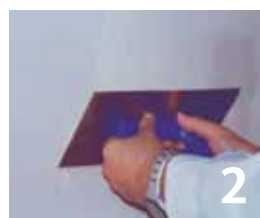
**Aglomerados de madera, placas de yeso tipo durlock o fenólicas:** Previamente dar una mano de Primer Jilguero y cubrir las juntas con Malla Adhesiva.

**Chapas de cinc:** Previamente dar dos manos de antióxido de buena calidad.

**Fibrocemento y hormigones (con menos de seis meses de construídos):** Eliminar previamente restos de desmoldantes, alcalinidad, manchas de algas, hongos, eflorescencias salinas u otros elementos que impidan su adherencia de la siguiente forma: Aplicar una solución de 1 parte de ácido muriático, 10 de agua y lavar convenientemente. Previamente mojar la pared para que la solución actúe en superficie y facilite el lavado. Comprobar la alcalinidad mojando la superficie con agua destilada y realizar la prueba con papel especial para medir el PH que debe oscilar entre 7 y 8.

#### PREPARACIÓN DEL MATERIAL

Revolver bien, con movimientos ascendentes, hasta que adquiera un aspecto homogéneo. Antes de ser aplicado, probar en un paño chico y agregar un 5% de agua, si fuera necesario, para facilitar el extendido. Esto varía por la temperatura y humedad ambiente. El agregado en exceso de agua dificultará una correcta formación de textura y debilitará el material.



#### INSTRUCCIONES DE USO

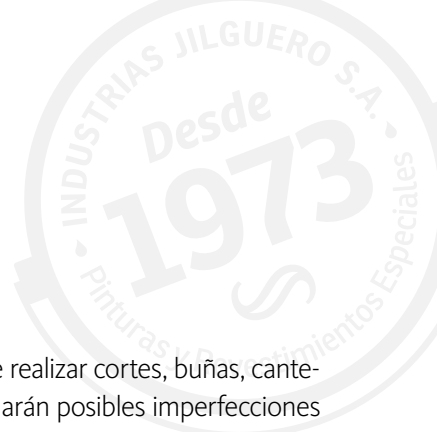
Dar una mano de fondo con rodillo de pelo corto o pinceleta con una parte de material y 1 parte de agua. (Ver imagen 1)

Una vez seca la base, cargar con llana de acero en paños de 2 a 4 m<sup>2</sup> aproximadamente, con un espesor que no supere los 2 mm., procurando dejar el material lo más liso posible. (Ver imagen 2)

Transcurridos unos minutos, cuando el material comienza a tirar (perder el brillo), pasar la base de la llana plástica (blanca), sin mojarla, en forma circular para obtener la terminación lisa. En caso de que el material se quede adherido a la llana, dejar secar más tiempo. (Ver imagen 3)

#### CONSEJOS DE APLICACIÓN

Aplicar en paños enteros terminando en bordes, ángulos y cornisas, en lo posible entre dos personas. Evitar encimes sobre material seco para lograr



una terminación más pareja. Es aconsejable realizar cortes, buñas, cante-rías, etc. que son muy decorativas y disimularán posibles imperfecciones de aplicación. En interiores trabajar en ambientes ventilados. En exteriores, principalmente en verano, trabajar en las horas más frescas (antes de las diez de la mañana), evitando la aplicación sobre fachadas a pleno sol, con fuertes vientos o temperaturas inferiores a 5°C y superiores a 30°C. No aplicar con amenaza de lluvia para las siguientes doce horas.

#### MANTENIMIENTO

Para lavar paredes una vez revestidas, utilizar solo detergente líquido y agua.

#### TIEMPOS

Oreado: 2 a 3 hs. Habitable: a las 24 hs. Secado final: 7 días.

#### RECOMENDACIONES

Si se utilizará más de un envase, aún con el mismo número de partida, mez-clarlos entre sí para unificar sus contenidos. El buen resultado final de un re-vestimiento depende de una correcta preparación de la superficie a revestir y el cumplimiento de las instrucciones de aplicación. Este producto se presenta listo para usar, solo se le debe agregar agua si fuera necesario. Cualquier otro agregado no recomendado en los envases, puede alterar el equilibrio de su fórmula y los resultados son responsabilidad del usuario.

#### **Importante**

*No ingerir. Mantener fuera del alcance de los niños. Usar pro-tección para ojos y manos. Evitar salpicaduras en ojos y piel, de ocurrir, lavar con abundante agua durante 15 minutos y consultar a un médico o al Centro Nacional de Intoxicaciones: 0800 333 0160.*

*Debido a que no está presente durante la aplicación del pro-ducto, Industrias Jilguero S.A. no se hace responsable por el mal uso del mismo.*