



París 2 en 1. Revestimiento color alisado y proyectado.

USO INTERIOR - EXTERIOR. ACRÍLICO. MÁXIMA ELASTICIDAD.
NO DESARROLLA ALGAS NI HONGOS.

Rendimiento y Presentación

Alisado (llaneado): 20 m² por balde de 30 kgs. En espesor de 1 mm.

Proyectado: de 15 (textura gruesa) a 30 m² (textura fina) por balde.

Los rendimientos están calculados en condiciones normales de trabajo, pueden variar, según el estado de las bases y formas de aplicación. Verificar que todos los baldes tengan el mismo número de partida.

Composición

Titanio, carbonatos, pigmentos inorgánicos, biocidas de última generación (No Mercuriales), aditivos y copolímeros acrílicos plastificados que le confieren plasticidad, adhesividad y el tiempo abierto necesario para una excelente aplicación.

También le confieren rechazo a la lluvia y una protección antihongos y antialgas que lo preservará en la pared por muchos años.



TERMINACIÓN ALISADA



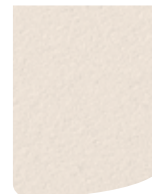
Teja



Champagne



Beige



Duna



Habano

TERMINACIÓN PROYECTADA



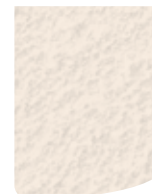
Teja



Champagne



Beige



Duna



Habano

COLORES

Beige, Champagne, Duna, Teja y Habano preparados en fábrica listos para usar. Los colores de la carta son orientativos y pueden variar debido a la luz ambiente o diferencia de texturas y terminación. Si se va a usar más de un envase mezclarlos entre sí aunque tengan el mismo número de partida.

ALMACENAJE

18 meses, en envases cerrados y en lugares secos y frescos.



Ventajas

Buena permeabilidad al vapor de agua, que le permite “respirar” a los muros. Por su fácil aplicación habilita a todas las personas para su uso. Su gran poder elastomérico acompaña la dilatación y contracción de los muros, sin que se produzcan fisuras. Rechazo a la lluvia. Lavable. Anti-hongos. Antialgas. Gran rendimiento y máxima durabilidad.

ADHERENCIA

A superficies porosas, firmes, rígidas, secas, libres de polvo, óxido, grasitud, alcalinidad, eflorescencias salinas, etc. No utilizar en fondos de colocación sujetos a humedad ascendente. Adhiere sobre Durlock, Retak, madera, fibro-fácil, fibrocemento, chapas de cinc, etc.

DENSIDAD

1000 cc. = 1770 gs.

BASES

BASES IDEALES: Revoques fino o grueso alisado y a plomo. Superficies porosas no impermeabilizadas. Las mezclas con que se hacen los revoques deben ser uniformes en cuanto a espesor y absorción de los mismos, para evitar posibles manchas en la terminación. Las fajas para aplomar los muros, como también zócalos y molduras, deben ser realizadas con el mismo material de los posteriores revoques.

PREPARACIÓN DE LAS BASES:

REVOQUE RAYADO Y REVOQUES VIEJOS: Reparar y emparejar con *Masilla Niveladora Jilguero*.

PAREDES YA PINTADAS: Lijar bien para abrir los poros, cuidando no lastimar la pared.

AGLOMERADOS DE MADERA, PLACAS DE YESO TIPO DURLOCK O FENÓLICAS: Previamente dar una mano de *Primer Jilguero* y cubrir las juntas con Malla Adhesiva.

CHAPAS DE CINCO: Previamente dar dos manos de antióxido de buena calidad.

FIBROCEMENTO Y HORMIGONES (CON MENOS DE SEIS MESES DE CONSTRUÍDOS): Eliminar previamente restos de desmoldantes, alcalinidad, manchas de algas, hongos, eflorescencias salinas u otros elementos que impidan su adherencia de la siguiente forma: Aplicar una solución de 1 parte de ácido muriático, 10 de agua y lavar convenientemente. Previamente mojar la pared para que la solución actúe en superficie y facilite el lavado. Comprobar la alcalinidad mojando la superficie con agua destilada y realizar la prueba con papel especial para medir el PH que debe oscilar entre 7 y 8.

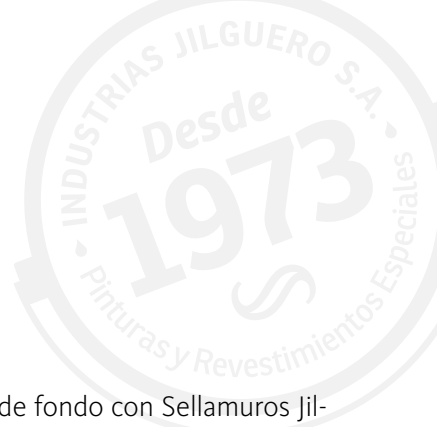
PREPARACIÓN DEL MATERIAL

Revolver bien, con movimientos ascendentes, hasta que adquiera un aspecto homogéneo.

ALISADO (LLANEADO): Aplicar el producto sin diluir. Si fuera necesario debido a exceso de temperatura y humedad ambiente, agregar hasta 1,5 lts. de agua para facilitar el extendido.

PROYECTADO: Agregar, sin excepción, de 1 a 1,5 lts. de agua para facilitar la aplicación.

El agregado en exceso de agua dificultará una correcta formación de textura y debilitará el material.



Importante

No ingerir. Mantener fuera del alcance de los niños. Usar protección para ojos y manos. Evitar salpicaduras en ojos y piel, de ocurrir, lavar con abundante agua durante 15 minutos y consultar a un médico o al Centro Nacional de Intoxicaciones: 0800 333 0160.

Debido a que no está presente durante la aplicación del producto, Industrias Jilguero S.A. no se hace responsable por el mal uso del mismo.

INSTRUCCIONES DE USO

ALISADO (LLANEADO): Dar una mano de fondo con Sellamuros Jilguero para unificar la absorción de la pared. Terminación alisada: Con llana metálica extender el producto en espesores de aproximadamente 1 o 2 mm. de acuerdo al estado del sustrato. Dejar tirar un instante el material y después con la llana metálica (levemente inclinada y sin ejercer presión) dar la terminación alisada. Terminación fratasada: Con una llana metálica extender el producto en espesores de 1 mm., dejar tirar un instante el material y después pasar un fratás de madera con movimientos circulares.

PROYECTADO: Para uniformar la absorción y dar color a la pared: dar una mano de fondo (un poco más líquida) con 80 libras de presión de aire. Dejar orear y dar la segunda pasada con 60 a 80 libras, según la textura que desea lograr. Si se requiere una terminación más rústica, dar una tercera pasada con menor presión. Es imprescindible dejar orear entre pasadas, evitando salpicar sobre material fresco, porque se formará un grano aplastado, "sin vida" y se desperdiciará material. **Alisado o planchado:** Cuando el material comienza a perder el brillo de la humedad, pasar una llana plástica evitando clavar las puntas siempre en el mismo sentido

TIEMPOS

Oreado: 2 a 3 hs., habitable a las 24 hs. Secado final 7 días.

MANTENIMIENTO

Para lavar paredes una vez revestidas, utilizar solo detergente líquido y agua.

CONSEJOS DE APLICACIÓN

Aplicar en paños enteros terminando en bordes, ángulos y cornisas, evitando encimes sobre material seco para lograr una terminación más pareja. Es aconsejable realizar cortes, buñas, canterías, etc. que son muy decorativas y disimularán posibles imperfecciones de aplicación.

En interiores trabajar en ambientes ventilados. Cubrir pisos, zócalos, aberturas, llaves de luz y todo lo que resulte difícil de limpiar luego de la aplicación.

En exteriores, principalmente en verano, trabajar en las horas más frescas (antes de las diez de la mañana), evitando la aplicación sobre fachadas a pleno sol, con fuertes vientos o temperaturas inferiores a 5°C y superiores a 30°C. No aplicar con amenaza de lluvia para las siguientes doce horas.

RECOMENDACIONES

El buen resultado final de un revestimiento depende de una correcta preparación de la superficie a revestir y el cumplimiento de las instrucciones de aplicación. Este producto se presenta listo para usar, solo se le debe agregar agua si fuera necesario. Cualquier otro agregado no recomendado en los envases, puede alterar el equilibrio de su fórmula y los resultados son responsabilidad del usuario. Las instrucciones de uso son a título informativo y no comprometen a Industrias Jilguero S.A. por no tener ningún tipo de controles durante su aplicación.